

輝け！ みんなのチカラ

「才能」を見守る、伸ばす、磨く。

愛知東邦大学
LCホール会場

2023
11月
11日
土曜 14:00 ~ 16:30

インターネット
ライブ
配信
を行います



シンポジスト



杉本昌隆
八段
棋士

1968年11月生まれ 愛知県名古屋出身
1980年6級で(故)板谷進九段門下
1990年10月1日四段
2019年2月22日八段

2002年5月第20回朝日オープン将棋選手権準優勝。
2008年「NHK将棋講座」の講師を務める。
2019年3月、第77期C級1組順位戦で9勝1敗にてB級2組へ復帰昇級。史上4位となる50歳での昇級を果たす。Cクラスからの復帰昇級者は平成以降初で30年ぶり。
2020年6月 竜王戦ランキング戦3組準優勝。決勝にて藤井七段(当時)と2度目の師弟対決が話題となる。
2022年公式戦通算600勝達成、将棋界57人目となる「将棋栄誉賞」受賞
過去の著書は20冊以上。現在、朝日新聞、週刊文春、中日こどもウィークリーにてコラムを連載中。
著書に「師匠はつらいよ(文藝春秋)」「藤井聡太はこう考える(PHP研究所)」などがある。
トーナメントプロであると同時に執筆活動、テレビ出演、講演等もこなす。
2021年より公益社団法人日本将棋連盟理事を務める。



堀建治
愛知東邦大学
教育学部
教授

愛知教育大学大学院教育学研究科修了、名古屋大学大学院教育発達科学研究科後期博士課程満期修了退学
幼児教育学・保育学を基盤として保育制度、子どもの遊びと保育指導法について研究。現在は遊びにおける「楽しさ」とは何かをテーマとして取り組んでいる。
『はじめて学ぶ保育原理』『保育における相談援助・相談支援』(児書房)、『児童家庭福祉の理論と制度』(勁草書房)など著書多数。社会活動として社会福祉法人立田南福祉会第三者委員、三重県保育総合研修会助言者、亀山市教育委員会主催家庭教育講座担当。



水野伸子
愛知東邦大学
教育学部
教授

京都市立芸術大学大学院音楽研究科音楽学(音楽心理学)領域博士(後期)課程修了博士(音楽学)

子どもの感性豊かな音楽世界に魅せられ、公的研究費の助成を受け保育園・幼稚園・小学校で音楽の知覚実験を重ねる。人はリズムやハーモニーといった音楽的な感覚をいつどのように獲得していくのか、また演奏者と聞き手はどのように影響し合うのかという音楽発達心理学と音楽認知心理学の研究領域を専門とする。著書(共著)「表現(新・保育実践を支える)」(福村出版)他。

開催内容

■会場：
愛知東邦大学 LC ホール (Webex によるインターネット同時配信)

■スケジュール(予定)：
14:00 開会挨拶
14:00~14:05 愛知東邦大学 鶴岡学長 挨拶
14:05~14:55 杉本昌隆氏
「師匠が語る弟子・藤井聡太という才能」
15:00~15:25 堀建治氏(幼児教育)
「子どもにとっての『遊び』の意味と大切さ」
15:30~16:00 水野伸子氏(音楽心理学)
「才能を育む音楽」
16:00~16:25 パネルディスカッション & 質疑
「『才能』を見守る、伸ばす、磨く。」
16:25~16:30 東邦学園 楠理事長 挨拶
閉会挨拶

申込方法・お問い合わせ

リンク、QRコードより申し込みフォームにご記入ください。

<https://x.gd/Z9CZA>

QRコードは(株)デンソーウェーブの登録商標です



愛知東邦大学地域創造研究所
465-8515 名古屋市名東区平和が丘 3-11
TEL: 052-782-1243 FAX: 052-782-1097
E-Mail: kenkyujo@aichi-toho.ac.jp (受付: 月~金 9:00~17:00)

主催: 愛知東邦大学地域創造研究所
運営: 愛知東邦大学地域・産学連携センター運営委員会
協力: 日本将棋連盟 名古屋と金クラブ支部

WE ARE TOHO

はばたき 新時代へ — 東邦学園100周年



愛知東邦大学

AICHI TOHO UNIVERSITY